

نماذج نوفمبر

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو علامة (x) :

- ١- البيانات الضخمة ليس لها دور في تطور وفعالية الذكاء الاصطناعي. ()
- ٢- تساعد تقنيات الذكاء الاصطناعي في معالجة وتحليل البيانات الضخمة. ()
- ٣- من مراحل معالجة البيانات الضخمة تنظيف البيانات. ()
- ٤- مرحلة تجميع البيانات هي عملية جمع كميات ضخمة من البيانات من مصادر متنوعة. ()
- ٥- عملية معالجة البيانات الضخمة لا تستلزم تخزين تلك البيانات. ()
- ٦- يقصد بتنظيف البيانات التعامل مع الأخطاء التكرار، أو البيانات غير صحيحة. ()
- ٧- تحليل البيانات باستخدام أدوات وتقنيات متقدمة مثل الذكاء الاصطناعي. ()
- ٨- عملية استخلاص المعلومات تتم قبل تحليل البيانات. ()
- ٩- التعلم الآلي والتعلم العميق ليسا في حاجة للبيانات الضخمة. ()
- ١٠- باستخدام البيانات الضخمة يتم مراقبة الشبكات والأمن السيبراني. ()
- ١١- تعتمد منصات التجارة الإلكترونية على البيانات الضخمة لفهم سلوك العملاء. ()
- ١٢- لا تتيح البيانات الضخمة تدريب النماذج على مجموعة واسعة من السيناريوهات والظروف. ()
- ١٣- لا تشترط تطبيقات الرؤية الحاسوبية، مثل التعرف على الوجوه واكتشاف الأشياء، على مجموعات بيانات ضخمة من الصور والفيديوهات لتدريب نماذجها. ()
- ١٤- دور البيانات الضخمة في الذكاء الاصطناعي يتمثل في تحسين الدقة والأداء وتمكين تطبيقات الذكاء الاصطناعي. ()
- ١٥- من تطبيقات الذكاء الاصطناعي المتقدمة التحليلات التنبؤية والرؤية الحاسوبية (Computer Vision). ()
- ١٦- لا يستخدم الذكاء الاصطناعي البيانات الضخمة لفهم تفاعلات العملاء مع المنتجات والخدمات. ()
- ١٧- تساعد البيانات الضخمة خوارزميات التعلم الآلي على تعرف الأنماط واتخاذ القرارات دون تدخل بشري. ()
- ١٨- بسبب البيانات الضخمة تتحسن عمليات أتمتة المهام في مجالات مثل خدمة العملاء والخدمات اللوجستية والمالية. ()
- ١٩- البيانات الضخمة ليست هي المادة الخام التي يتغذى عليها الذكاء الاصطناعي. ()
- ٢٠- الذكاء الاصطناعي مجرد مجموعة من الخوارزميات النظرية غير القادرة على التعلم أو تقديم قيمة حقيقية بدون البيانات الضخمة. ()
- ٢١- تساعد البيانات الضخمة في تمكين الذكاء الاصطناعي من تحليل البيانات التاريخية لتحديد الأنماط والإتجاهات لعمل تنبؤات دقيقة حول الأحداث المستقبلية (كالتحليلات التنبؤية) . ()
- ٢٢- تسمح تدفقات البيانات الضخمة في الوقت الفعلي لنماذج الذكاء الاصطناعي بالتعلم والتكيف بشكل مستمر مع البيانات الجديدة. ()

- ٢٣- تعتمد تطبيقات الرؤية الحاسوبية مثل التعرف على الوجوه على مجموعات بيانات ضخمة من الصور و الفيديوها لتدريب نماذجها. ()
- ٢٤- لا تحتاج نماذج معالجة اللغة الطبيعية (NLP) مثل (GPT) إلى مجموعات بيانات نصية ضخمة لتعلم و فهم اللغة البشرية و توليدها. ()
- ٢٥- كلما قلت جودة و حجم و تنوع البيانات المتاحة كلما زادت قدرة نماذج التعلم تآلي و التعلم العمية على التعلم و تقديم التنبؤات و القرارات الدقيقة. ()
- ٢٦- تصميم تجربة المستخدم (UX) يركز بشكل أساسي على شكل المنتج وليس على كيفية استخدامه. ()
- ٢٧- تصميم واجهة المستخدم (UI) يهتم بجعل المنتج سهل الاستخدام وفعالاً. ()
- ٢٨- من مبادئ تصميم UX توفير تنقل واضح و سهل للمستخدم. ()
- ٢٩- استخدام خطوط مزخرفة بكثرة يحسن من وضوح النصوص في تصميم UX. ()
- ٣٠- سهولة الاستخدام لا تؤثر على رضا المستخدم عن المنتج الرقمي. ()
- ٣١- الجاذبية البصرية لواجهة المستخدم يمكن أن تؤثر على الانطباع الأول للمستخدم. ()
- ٣٢- القائمة الرئيسية بأزرار واضحة تعتبر مثلاً على تصميم تنقل جيد. ()
- ٣٣- استخدام الكثير من الألوان المختلفة بشكل منظم يحسن من جمالية التصميم. ()
- ٣٤- التناسق في التصميم يعني استخدام نفس النمط للعناصر في جميع أنحاء المنتج. ()
- ٣٥- يتطلب مبدأ الوضوح في واجهة المستخدم تقديم المعلومات بطريقة سهلة الفهم. ()
- ٣٦- واجهة المستخدم تعني فقط مدى جودة الخدمات التي تقدمها المواقع و لا تشمل التطبيقات. ()
- ٣٧- يقصد بالتناسق في تصميم واجهة المستخدم الحفاظ على نفس الأسلوب و الشكل للأزرار و العناصر في جميع أجزاء تصميم الموقع أو التطبيق. ()
- ٣٨- مبدأ سهولة التنقل يعني أن المستخدم يستطيع الوصول إلى ما يبحث عنه ببطء و حذر لضمان عدم حدوث أخطاء. ()
- ٣٩- لتصميم موقع أو لعبة جديدة يجب التفكير في كل خطوة يقوم بها اللاعب و كيف سيشعر أثناء اللعب. ()
- ٤٠- تصميم تجربة المستخدم (UX) هو التفكير في كيفية استخدام الأشخاص للتطبيق أو الموقع و هل يستطيعون إيجاد ما يحتاجون إليه بسهولة. ()
- ٤١- التخطيط لتصميم موقع أو تطبيق يعني تنظيم عناصر الواجهة بشكل يجعل استخدامها سهلاً. ()
- ٤٢- عند دخولك لأحد المطاعم لتناول الغداء فديكور المطعم و ألوانه و واجهته مثلاً على UX أما جودة الطعام فهي مثلاً على UI. ()
- ٤٣- استخدام خطوط مزخرفة بكثرة يحسن من وضوح النصوص في تصميم UI. ()
- ٤٤- سهولة الاستخدام المنتج الرقمي لا تؤثر على رضا المستخدم. ()
- ٤٥- لغة HTML تستخدم لوصف مظهر صفحات الويب فقط. ()

٤٦. تم إنشاء لغة CSS لتسهيل تنسيق صفحات الويب وفصل التنسيق عن المحتوى. ()
٤٧. من فوائد CSS أنها تستخدم لتصميم هيكل الصفحة ومحتواها. ()
٤٨. يمكن لملف CSS خارجي أن يستخدم لتنسيق عدد كبير من صفحات HTML دفعة واحدة. ()
٤٩. وسم لا يزال الطريقة المفضلة لتنسيق النصوص في صفحات HTML الحديثة. ()
٥٠. يتم إدراج ملف CSS خارجي في HTML باستخدام الوسم <link>. ()
٥١. المتصفح يحمل ملف CSS الخارجي مرة واحدة فقط ثم يستخدم النسخة المحفوظة. ()
٥٢. الخاصية rel="stylesheet" تستخدم عند ربط ملف CSS بملف HTML. ()
٥٣. يمكن للملف الخارجي CSS أن يحتوي على وسوم HTML بداخله. ()
٥٤. يمكن استخدام CSS لتغيير حجم الخط ولونه. ()
٥٥. تنسيقات Inline CSS تستخدم لتطبيق التنسيق على كامل صفحات الموقع. ()
٥٦. Internal CSS يفضل استخدامه في المواقع الكبيرة لتوحيد التنسيق. ()
٥٧. يجعل CSS من السهل تعديل مظهر جميع الصفحات المرتبطة به مرة واحدة. ()
٥٨. تنسيق عناصر HTML باستخدام CSS يجعل الصفحة أكثر تنظيماً وجاذبية. ()
٥٩. في كود CSS ، ال Selector يحدد الخصائص مثل اللون والحجم. ()
٦٠. العنصر body في CSS يمكن أن يغير خلفية الصفحة بأكملها. ()
٦١. من خلال CSS لا يمكن جعل التصميم متجاوباً مع أحجام الشاشات المختلفة. ()
٦٢. كتابة كود التنسيق داخل كل صفحة HTML أكثر كفاءة من استخدام CSS خارجي. ()
٦٣. فصل التنسيق عن المحتوى يساعد في تسريع عمليات التعديل والتحديث. ()
٦٤. عند تغيير تنسيق في ملف CSS الخارجي، لا يتأثر شكل الصفحات المرتبطة به. ()
٦٥. توفر لغة CSS الكثير من الجهد على مصممي صفحات الويب. ()
٦٦. إحدى فوائد استخدام CSS هي تحسين سهولة القراءة في صفحة الويب. ()
٦٧. يقوم المتصفح بتحميل ملف CSS الخارجي عند الدخول إلى أي صفحة مرتبطة به. ()
٦٨. تساعدك لغة CSS على عرض صفحات الويب بشكل مناسب لحجم شاشة التابلت. ()
٦٩. تنسيقات CSS المضمنة تستخدم لتنسيق صفحات متعددة. ()
٧٠. الصيغة العامة لكود CSS هي Selector {Value: Control}. ()
٧١. الخاصية href في وسم <link> تُستخدم لتحديد اسم ملف CSS ومساره. ()
٧٢. يُكتب الوسم <link> داخل ملف تنسيقات CSS الخارجي. ()

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات التالية :

- ١- المرحلة الأولى من معالجة البيانات هي البيانات.
(أ) تخزين (ب) تحميل (ج) تجميع (د) تنظيف
- ٢- تستخدم البيانات الضخمة في التجارة الإلكترونية لـ
(أ) تخزين البضائع (ب) تصميم الموقع (ج) حماية الشبكة (د) فهم سلوك العملاء
- ٣- تستخدم البيانات الضخمة في الأمن السيبراني لـ
(أ) إرسال الرسائل (ب) اكتشاف التهديدات (ج) حظر الإنترنت (د) إنشاء المواقع
- ٤- يُستخدم نموذج GPT في
(أ) معالجة اللغة (ب) تحليل الصور (ج) التنبؤ بالطقس (د) حماية الشبكات
- ٥- تعتمد تطبيقات الرؤية الحاسوبية على بيانات ضخمة من لتدريب نماذجها .
(أ) النصوص (ب) الصور (ج) الصوت (د) الجداول
- ٦- البيانات الضخمة تمكن الذكاء الاصطناعي من تحليل البيانات لتحديد الأنماط والاتجاهات.
(أ) التاريخية (ب) المستقبلية (ج) العشوائية (د) غير الصحيحة
- ٧- تساعد البيانات الضخمة الذكاء الاصطناعي على
(أ) قرصنة المواقع (ب) تقليل سعة التخزين (ج) سرقة المعلومات (د) اتخاذ قرارات مستنيرة
- ٨- فرع من فروع نظم المعلومات يصمم خوارزميات تحاكي الذكاء البشري.
(أ) قواعد البيانات (ب) الأمن السيبراني (ج) معالجة البيانات (د) الذكاء الاصطناعي
- ٩- تعتبر المادة الخام للذكاء الاصطناعي.
(أ) الكهرباء (ب) الآراء (ج) الأجهزة (د) البيانات الضخمة
- ١٠- تدفق البيانات في الوقت الفعلي يساعد النماذج على .
(أ) زيادة التكرار (ب) بطء المعالجة (ج) تقليل الجودة (د) التكيف المستمر
- ١١- يهتم تصميم واجهة المستخدم (UI) بـ
(أ) كتابة المحتوى (ب) التفاعل مع التطبيق (ج) الشكل والمظهر (د) رضا المستخدم
- ١٢- يهتم تصميم تجربة المستخدم (UX) بـ
(أ) سهولة الاستخدام (ب) الألوان (ج) المظهر العام (د) الخطوط
- ١٣- أحد المبادئ الأساسية في تصميم تجربة المستخدم (UX)
(أ) التخطيط (ب) التناسق (ج) الخطوط (د) الألوان
- ١٤- أحد المبادئ الأساسية في تصميم واجهة المستخدم (UI)
(أ) التخطيط (ب) التناسق (ج) الخطوط (د) الألوان

- (أ) سهولة التنقل (ب) الوضوح (ج) التناسق (د) التخطيط
- ١٥- تقديم المعلومات بطريقة سهلة الفهم يعبر عن الواجهة.
- (أ) وضوح (ب) غموض (ج) سهولة استخدام (د) تصميم
- ١٦- يجب أن تكون أزرار القائمة الرئيسية للموقع أو التطبيق
- (أ) متداخلة (ب) غير منظمة (ج) منظمة (د) مربكة
- ١٧- يجعل واجهة المستخدم (UI) جذابة بصريا.
- (أ) التخطيط المزدحم (ب) تناسق الألوان (ج) الخط المعقد (د) التنقل المتعدد
- ١٨- إذا كان التطبيق أو الموقع سهل الاستخدام فسيشعر المستخدم بـ..... عند استخدامه
- (أ) الارتباك (ب) الإحباط (ج) الرضا (د) اليأس
- ١٩- - ما التركيز الأساسي لتصميم تجربة المستخدم (UX)؟
- أ. الجاذبية البصرية للتصميم.
- ب. سهولة استخدام المنتج وفعاليته.
- ج. الألوان والخطوط المستخدمة في التصميم.
- د. سرعة تحميل الموقع الإلكتروني.
- ٢٠- ما التركيز الأساسي لتصميم واجهة المستخدم (UI)؟
- (أ) سهولة التنقل في التطبيق.
- (ج) المظهر الجذاب والمرئي للمنتج.
- د. تنظيم المعلومات بشكل منطقي.
- ب. رضا المستخدم عن المنتج.
- ٢١- أي من التالي يعتبر مبدأ أساسيا في تصميم تجربة المستخدم (UX)؟
- (أ) استخدام خطوط مزخرفة لجذب الانتباه.
- (ج) استخدام أكبر عدد ممكن من الألوان.
- د. وضع الكثير من المعلومات في صفحة واحدة.
- ب. توفير تنقل واضح وسهل للمستخدم.
- ٢٢- أي من التالي يعتبر مبدأ أساسيا في تصميم واجهة المستخدم (UI)؟
- (أ) جعل جميع الأزرار بنفس الحجم والشكل.
- (ج) توفير طرق متعددة لإتجاز نفس المهمة.
- د. التأكد من أن النصوص غير قابلة للقراءة.
- ب. اختيار ألوان متناسقة ومريحة للعين.
- ٢٣- ماذا يعني مبدأ "التناسق" في تصميم UX/UI؟
- (أ) استخدام عناصر مختلفة في كل صفحة لجعلها مميزة.
- (ج) تغيير تصميم الموقع بشكل متكرر لإبقاء المستخدمين مهتمين.
- د. استخدام خطوط وألوان عشوائية.
- ب. الحفاظ على نمط موحد للعناصر في جميع أنحاء المنتج.
- ٢٤- لماذا تعتبر سهولة الاستخدام مهمة في تصميم UX؟
- (أ) لجعل التصميم يبدو أكثر احترافية.
- (ج) لتقليل تكلفة تطوير المنتج.
- د. لجعل المنتج يعمل بشكل أسرع.
- ب. لزيادة رضا المستخدم وتفاعله مع المنتج.

٢٥. لماذا تعتبر الجاذبية البصرية مهمة في تصميم ال؟

- (أ) لجعل المنتج سهل الاستخدام.
ب. لترك انطباع أولي جيد لدى المستخدم.
(ج) لتنظيم المعلومات بشكل أفضل.
د. لجعل المنتج متوافقاً مع جميع الأجهزة.

٢٦. أي من الأمثلة التالية يوضح تصميم تنقل مربك؟

- (أ) قائمة رئيسية بأزرار واضحة.
ب. شريط بحث في مكان واضح.
(ج) قائمة بعناصر متداخلة وغير منظمة.
د. روابط واضحة في نهاية الصفحة.

٢٧. أي من الأمثلة التالية يوضح استخدام ألوان غير متناسقة في تصميم ال؟

- (أ) استخدام تدرجات لونية بسيطة.
ب. استخدام ألوان متكاملة من عائلة الألوان.
(ج) استخدام الكثير من الألوان الصارخة والمختلفة بشكل عشوائي.
د. استخدام الأبيض كلون أساسي مع لون ثانوي هادئ.

٢٨. يُفضل استخدام الخط..... لأنه يسهل القراءة.

- (أ) البسيط (ب) المزخرف (ج) الصغير (د) المعقد
٢٩. أحد المواقع التي تطبق التصميم الجيد لتجربة المستخدم وواجهة المستخدم

Word Google Excel PowerPoint

٣٠. ما المقصود بمبدأ سهولة التنقل (Navigation) في تصميم تجربة المستخدم؟

- أ. أن تكون الألوان زاهية ومبهجة في جميع الصفحات.
ب. أن يتمكن المستخدم من الوصول بسهولة وسرعة إلى ما يبحث عنه.
ج. أن يحتوي الموقع على أكبر عدد ممكن من الصفحات.
د. أن تختلف أماكن القوائم في كل صفحة لتجربة جديدة .

٣١ - ما المقصود بمبدأ التناسق (Consistency) في تصميم الواجهة؟

- أ. أن تتغير أشكال الأزرار والألوان في كل صفحة.
ب. أن يتم عرض العناصر بشكل عشوائي لجذب الانتباه.
ج. أن يكون هناك اختلاف في تصميم الصفحات لكسر الملل.
د. أن تحافظ الواجهة على نفس الأسلوب والشكل للأزرار والعناصر في كل الصفحات.

٣٢ - أي مما يلي يعد مثلاً لتطبيق الذكاء الاصطناعي المتقدم الذي تعتمد عليه مجموعات ضخمة من الصور والفيديوهات لتدريب نماذجها؟

أ- معالجة اللغة الطبيعية (NLP) ب. الرؤية الحاسوبية Computer Vision

ج. تجميع البيانات الضخمة. د. أتمتة المهام

٣٣ - تساعد البيانات الضخمة خوارزميات التعلم الآلي على أتمتة المهام في مجالات مثل:

أ - خدمة العملاء ب - الخدمات اللوجستية ج - الخدمات المالية د - جميع ما سبق.

٣٤ - تم إنشاء لغة لتسهيل فصل التنسيق عن المحتوى في صفحات الويب.

HTML JavaScript Gmail CSS

٣٥ - تعرض صفحات HTML باستخدام

(أ) الأوامر (ب) المتصفحات (ج) الأكواد (د) التنسيق

٣٦ - يمكن تغيير شكل وتنسيق صفحات الويب عن طريق

(أ) تعديل ملف CSS (ب) حذف ملفات CSS

(ج) دمج ملفات HTML (د) نسخ ملفات موقع الويب

٣٧ - إحدى فوائد استخدام ملفات CSS في تصميم صفحات الويب

(أ) تقليل سرعة التحميل (ب) تعقيد الكود (ج) تكرار كتابة التنسيق (د) توحيد التنسيق

٣٨ - تساهم CSS في تسريع التحميل عن طريق تحميل الملف عند الدخول للصفحة.

(أ) مرة واحدة (ب) مرتين (ج) ثلاث مرات (د) كل مرة

٣٩ - الصيغة العامة لكود CSS هي { Selector : Value ; }.

Control HTML Property Gmail

٤٠ - اللون والحجم من التي يمكن تحديدها عبر الصيغة العامة لكود CSS .

(أ) المحددات (ب) الخصائص (ج) القيم (د) الوسوم

٤١ - تستخدم الخاصية في وسم <Link> ؛ لتحديد نوع العلاقة بين ملف HTML وملف CSS

href stylesheet body rel

٤٢ - يتم ربط ملف CSS بصفحة HTML بكتابة الوسم <link> داخل منطقة <.....>

html head hyperlink body

٤٣ - يتم حفظ ملف تنسيقات CSS الخارجي بامتداد

.html .CSS .txt .exe

٤٤ - تستخدم تنسيقات CSS لتنسيق الصفحات الفردية.

(أ) الخارجية (ب) المضمنة (ج) الداخلية (د) المنسقة

٤٥ - تستخدم تنسيقات CSS لتطبيق التنسيق مباشرة على عناصر الصفحة.

(أ) المضمنة (ب) الداخلية (ج) الفرعية (د) الخارجية

السؤال الثالث : أكمل الجمل الآتية مما بين القوسين

١/ (الصور - أنماط - تنظيف - قواعد بيانات - النصوص - التعلم)

- ١- يمكن للشركات اكتشاف رؤى قيمة و..... يصعب على الأدوات التقليدية تحديدها.
- ٢- تعتمد معالجة اللغة الطبيعية على مجموعات بيانات ضخمة من.....
- ٣- زيادة حجم البيانات تزيد قدرة النماذج على.....
- ٤- يتم تحليل البيانات في معالجة البيانات الضخمة بعد البيانات.
- ٥- يتم تخزين البيانات في على الخوادم.

٢/ (التعلم الآلي - التجارة الإلكترونية - تعرف الوجوه - استخلاص المعلومات)

١. تحقق..... مبيعات باستخدام التحليلات المتقدمة.
٢. مرحلة تأتي بعد مرحلة تحليل البيانات.
٣. هي عبارة عن خوارزميات تتعلم من البيانات.
٤. أحد تطبيقات الرؤية الحاسوبية.

٣/ (اللون - سهولة - واجهة المستخدم "UI" - التناسق - صعوبة - تجربة المستخدم "UX")

١. وضوح الواجهة يعني تقديم المعلومات بطريقة..... الفهم.
٢. يفضل استخدام أزرار بنفس الشكل و..... في التطبيق أو الموقع .
٣. تصميم يجعل استخدام الموقع أو التطبيق سهلاً ومريحاً .
٤. إذا دخلت مطعمًا وأعجبت بالديكور والألوان، فإن هذا يعبر عن إعجابك ب.....
٥. إذا كانت صفحة الويب مقسمة إلى أقسام واضحة، فإن مصممها يكون قد راعى مبدأ "....."

٤/ (سهولة التنقل - تصميم تجربة المستخدم - الوضوح - التخطيط)

١. يستخدم..... لجعل الموقع سهل الاستخدام .
٢. أحد مبادئ واجهة المستخدم (UT).
٣. هو تقديم المعلومات بطريقة سهلة الفهم .
٤. يمكن المستخدم من الوصول إلى ما يبحث عنه.

٥/ (واجهة المستخدم "UI" - تجربة المستخدم "UX" - الألوان المتناسقة - سهولة التنقل)

١. عملية تصميم تهدف إلى جعل استخدام المنتج الرقمي سهلاً ومفيداً وممتعاً للمستخدم. (.....)
٢. عملية تصميم العناصر المرئية لتطبيق أو موقع ويب بطريقة جذابة ومرتبطة وسهلة الفهم. (.....)

٣. مبدأ في تصميم UX يشير إلى أهمية مساعدة المستخدم في إيجاد ما يبحث عنه بسهولة داخل المنتج .
(.....)

٤. مبدأ في تصميم UI يشير إلى أهمية اختيار ألوان متناغمة ومريحة للعين. (.....)

٦/ (الخطوط - التناسق - الشكل/ المظهر - فعالا - سهولة تنقل)

- ١ - يركز تصميم تجربة المستخدم (UX) بشكل أساسي على جعل استخدام المنتج..... وسهلاً.
- ٢- يهتم تصميم واجهة المستخدم (UI) بشكل أساسي ب..... الجذاب للمنتج.
- ٣- من المبادئ الأساسية في تصميم UX توفير..... واضح للمستخدم للتنقل بين الصفحات.
- ٤- عند اختيار..... لواجهة المستخدم، يجب أن تكون مريحة للعين وسهلة القراءة.
- ٥ - الحفاظ على..... في تصميم العناصر مثل الأزرار والأيقونات يعطي شعوراً بالاحترافية والاتساق.

٧/ (المحدد - link - متجاوبا - تنسيقات CSS خارجية - HTML)

١. تستخدم لغة..... لإنشاء صفحات الويب الثابتة.
٢. تعبر كلمة body في الصيغة { background-color: light blue ; } body عن.....
٣. يفضل استخدام..... في تصميم المواقع الكبرى.
٤. يستخدم وسم..... الإدراج تنسيقات CSS في كود HTML.
٥. بواسطة لغة CSS يمكنك جعل تصميم الشاشة..... مع مختلف أحجام الشاشات.

٨/ (تنسيقات داخلية Internal CSS - الخاصية href - الخاصية rel - تنسيقات مضمنة Inline CSS)

- ١-..... تطبيق التنسيقات مباشرة على عناصر الصفحة .
- ٢- تستخدم..... لتنسيق الصفحات الفردية .
- ٣-..... تحدد اسم الملف ومساره.
- ٤-..... تحدد نوع العلاقة بين ملف HTML و CSS

نماذج نوفمبر

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو علامة (×) :

- ١- البيانات الضخمة ليس لها دور في تطور وفعالية الذكاء الاصطناعي. (×)
- ٢- تساعد تقنيات الذكاء الاصطناعي في معالجة وتحليل البيانات الضخمة. (✓)
- ٣- من مراحل معالجة البيانات الضخمة تنظيف البيانات. (✓)
- ٤- مرحلة تجميع البيانات هي عملية جمع كميات ضخمة من البيانات من مصادر متنوعة. (✓)
- ٥- عملية معالجة البيانات الضخمة لا تستلزم تخزين تلك البيانات. (×)
- ٦- يقصد بتنظيف البيانات التعامل مع الأخطاء التكرار، أو البيانات غير صحيحة. (✓)
- ٧- تحليل البيانات باستخدام أدوات وتقنيات متقدمة مثل الذكاء الاصطناعي. (✓)
- ٨- عملية استخلاص المعلومات تتم قبل تحليل البيانات. (×)
- ٩- التعلم الآلي والتعلم العميق ليسا في حاجة للبيانات الضخمة. (×)
- ١٠- باستخدام البيانات الضخمة يتم مراقبة الشبكات والأمن السيبراني. (✓)
- ١١- تعتمد منصات التجارة الإلكترونية على البيانات الضخمة لفهم سلوك العملاء. (✓)
- ١٢- لا تتيح البيانات الضخمة تدريب النماذج على مجموعة واسعة من السيناريوهات والظروف. (×)
- ١٣- لا تشترط تطبيقات الرؤية الحاسوبية، مثل التعرف على الوجوه واكتشاف الأشياء، على مجموعات بيانات ضخمة من الصور والفيديوهات لتدريب نماذجها. (×)
- ١٤- دور البيانات الضخمة في الذكاء الاصطناعي يتمثل في تحسين الدقة والأداء وتمكين تطبيقات الذكاء الاصطناعي. (✓)
- ١٥- من تطبيقات الذكاء الاصطناعي المتقدمة التحليلات التنبؤية والرؤية الحاسوبية Computer Vision. (✓)
- ١٦- لا يستخدم الذكاء الاصطناعي البيانات الضخمة لفهم تفاعلات العملاء مع المنتجات والخدمات. (×)
- ١٧- تساعد البيانات الضخمة خوارزميات التعلم الآلي على تعرف الأنماط واتخاذ القرارات دون تدخل بشري. (✓)
- ١٨- بسبب البيانات الضخمة تتحسن عمليات أتمتة المهام في مجالات مثل خدمة العملاء والخدمات اللوجستية والمالية. (✓)
- ١٩- البيانات الضخمة ليست هي المادة الخام التي يتغذى عليها الذكاء الاصطناعي. (×)
- ٢٠- الذكاء الاصطناعي مجرد مجموعة من الخوارزميات النظرية غير القادرة على التعلم أو تقديم قيمة حقيقية بدون البيانات الضخمة. (✓)
- ٢١- تساعد البيانات الضخمة في تمكين الذكاء الاصطناعي من تحليل البيانات التاريخية لتحديد الأنماط والاتجاهات لعمل تنبؤات دقيقة حول الأحداث المستقبلية (كالتحليلات التنبؤية) . (✓)

- ٢٢- تسمح تدفقات البيانات الضخمة في الوقت الفعلي لنماذج الذكاء الاصطناعي بالتعلم و التكيف بشكل مستمر مع البيانات الجديدة. (✓)
- ٢٣- تعتمد تطبيقات الرؤية الحاسوبية مثل التعرف على الوجوه على مجموعات بيانات ضخمة من الصور و الفيديوهات لتدريب نماذجها. (✓)
- ٢٤- لا تحتاج نماذج معالجة اللغة الطبيعية (NLP) مثل (GPT) إلى مجموعات بيانات نصية ضخمة لتعلم و فهم اللغة البشرية و توليدها. (✗)
- ٢٥- كلما قلت جودة و حجم و تنوع البيانات المتاحة كلما زادت قدرة نماذج التعلم الآلي و التعلم العميق على التعلم و تقديم التنبؤات و القرارات الدقيقة. (✗)
- ٢٦- تصميم تجربة المستخدم (UX) يركز بشكل أساسي على شكل المنتج وليس على كيفية استخدامه. (✗)
- ٢٧- تصميم واجهة المستخدم (UI) يهتم بجعل المنتج سهل الاستخدام وفعالاً. (✗)
- ٢٨- من مبادئ تصميم UX توفير تنقل واضح و سهل للمستخدم. (✓)
- ٢٩- استخدام خطوط مزخرفة بكثرة يحسن من وضوح النصوص في تصميم UX. (✗)
- ٣٠- سهولة الاستخدام لا تؤثر على رضا المستخدم عن المنتج الرقمي. (✗)
- ٣١- الجاذبية البصرية لواجهة المستخدم يمكن أن تؤثر على الانطباع الأول للمستخدم. (✓)
- ٣٢- القائمة الرئيسية بأزرار واضحة تعتبر مثلاً على تصميم تنقل جيد. (✓)
- ٣٣- استخدام الكثير من الألوان المختلفة بشكل منظم يحسن من جمالية التصميم. (✗)
- ٣٤- التناسق في التصميم يعني استخدام نفس النمط للعناصر في جميع أنحاء المنتج. (✓)
- ٣٥- يتطلب مبدأ الوضوح في واجهة المستخدم تقديم المعلومات بطريقة سهلة الفهم. (✓)
- ٣٦- واجهة المستخدم تعني فقط مدى جودة الخدمات التي تقدمها المواقع و لا تشمل التطبيقات. (✗)
- ٣٧- يقصد بالتناسق في تصميم واجهة المستخدم الحفاظ على نفس الأسلوب و الشكل للأزرار و العناصر في جميع أجزاء تصميم الموقع أو التطبيق. (✓)
- ٣٨- مبدأ سهولة التنقل يعني أن المستخدم يستطيع الوصول إلى ما يبحث عنه ببطء و حذر لضمان عدم حدوث أخطاء. (✗)
- ٣٩- لتصميم موقع أو لعبة جديدة يجب التفكير في كل خطوة يقوم بها اللاعب و كيف سيشعر أثناء اللعب. (✓)
- ٤٠- تصميم تجربة المستخدم (UX) هو التفكير في كيفية استخدام الأشخاص للتطبيق أو الموقع و هل يستطيعون إيجاد ما يحتاجون إليه بسهولة. (✓)
- ٤١- التخطيط لتصميم موقع أو تطبيق يعني تنظيم عناصر الواجهة بشكل يجعل استخدامها سهلاً. (✓)
- ٤٢- عند دخولك لأحد المطاعم لتناول الغذاء فديكور المطعم و ألوانه و واجهته مثلاً على UX أما جودة الطعام فهي مثلاً على UI. (✗)

٤٣. استخدام خطوط مزخرفة بكثرة يحسن من وضوح النصوص في تصميم UI. (×)
٤٤. سهولة الاستخدام المنتج الرقمي لا تؤثر على رضا المستخدم. (×)
٤٥. لغة HTML تستخدم لوصف مظهر صفحات الويب فقط. (×)
٤٦. تم إنشاء لغة CSS لتسهيل تنسيق صفحات الويب وفصل التنسيق عن المحتوى. (✓)
٤٧. من فوائد CSS أنها تستخدم لتصميم هيكل الصفحة ومحتواها. (×)
٤٨. يمكن لملف CSS خارجي أن يستخدم لتنسيق عدد كبير من صفحات HTML دفعة واحدة. (✓)
٤٩. وسم لا يزال الطريقة المفضلة لتنسيق النصوص في صفحات HTML الحديثة. (×)
٥٠. يتم إدراج ملف CSS خارجي في HTML باستخدام الوسم <link>. (✓)
٥١. المتصفح يحمل ملف CSS الخارجي مرة واحدة فقط ثم يستخدم النسخة المحفوظة. (✓)
٥٢. الخاصية rel="stylesheet" تستخدم عند ربط ملف CSS بملف HTML. (×)
٥٣. يمكن للملف الخارجي CSS أن يحتوي على وسوم HTML بداخله. (×)
٥٤. يمكن استخدام CSS لتغيير حجم الخط ولونه. (✓)
٥٥. تنسيقات Inline CSS تستخدم لتطبيق التنسيقات على كامل صفحات الموقع. (×)
٥٦. Internal CSS يفضل استخدامه في المواقع الكبيرة لتوحيد التنسيق. (×)
٥٧. يجعل CSS من السهل تعديل مظهر جميع الصفحات المرتبطة به مرة واحدة. (✓)
٥٨. تنسيق عناصر HTML باستخدام CSS يجعل الصفحة أكثر تنظيماً وجاذبية. (✓)
٥٩. في كود CSS ال Selector يحدد الخصائص مثل اللون والحجم. (×)
٦٠. العنصر body في CSS يمكن أن يغير خلفية الصفحة بأكملها. (✓)
٦١. من خلال CSS لا يمكن جعل التصميم متجاوباً مع أحجام الشاشات المختلفة. (×)
٦٢. كتابة كود التنسيق داخل كل صفحة HTML أكثر كفاءة من استخدام CSS خارجي. (×)
٦٣. فصل التنسيق عن المحتوى يساعد في تسريع عمليات التعديل والتحديث. (✓)
٦٤. عند تغيير تنسيق في ملف CSS الخارجي، لا يتأثر شكل الصفحات المرتبطة به. (×)
٦٥. توفر لغة CSS الكثير من الجهد على مصممي صفحات الويب. (✓)
٦٦. إحدى فوائد استخدام CSS هي تحسين سهولة القراءة في صفحة الويب. (✓)
٦٧. يقوم المتصفح بتحميل ملف CSS الخارجي عند الدخول إلى أي صفحة مرتبطة به. (×)
٦٨. تساعدك لغة CSS على عرض صفحات الويب بشكل مناسب لحجم شاشة التابلت. (✓)

٦٩. تنسيقات CSS المضمنة تستخدم لتنسيق صفحات متعددة. (×)

٧٠. الصيغة العامة لكود CSS هي Selector { property : value ; } (✓)

٧١. الخاصية href في وسم <link> تُستخدم لتحديد اسم ملف CSS ومساره. (✓)

٧٢. يُكتب الوسم <link> داخل ملف تنسيقات CSS الخارجي. (×)

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات التالية :

١- المرحلة الأولى من معالجة البيانات هي البيانات.

(أ) تخزين (ب) تحميل (ج) تجميع (د) تنظيف

٢- تستخدم البيانات الضخمة في التجارة الإلكترونية لـ

(أ) تخزين البضائع (ب) تصميم الموقع (ج) حماية الشبكة (د) فهم سلوك العملاء

٣- تستخدم البيانات الضخمة في الأمن السيبراني لـ

(أ) إرسال الرسائل (ب) اكتشاف التهديدات (ج) حظر الإنترنت (د) إنشاء المواقع

٤- يُستخدم نموذج GPT في

(أ) معالجة اللغة (ب) تحليل الصور (ج) التنبؤ بالطقس (د) حماية الشبكات

٥- تعتمد تطبيقات الرؤية الحاسوبية على بيانات ضخمة من لتدريب نماذجها .

(أ) النصوص (ب) الصور (ج) الصوت (د) الجداول

٦- البيانات الضخمة تمكن الذكاء الاصطناعي من تحليل البيانات لتحديد الأنماط والاتجاهات.

(أ) التاريخية (ب) المستقبلية (ج) العشوائية (د) غير الصحيحة

٧- تساعد البيانات الضخمة الذكاء الاصطناعي على

(أ) قرصنة المواقع (ب) تقليل سعة التخزين (ج) سرقة المعلومات (د) اتخاذ قرارات مستنيرة

٨- فرع من فروع نظم المعلومات يصمم خوارزميات تحاكي الذكاء البشري.

(أ) قواعد البيانات (ب) الأمن السيبراني (ج) معالجة البيانات (د) الذكاء الاصطناعي

٩- تعتبر المادة الخام للذكاء الاصطناعي.

(أ) الكهرباء (ب) الآراء (ج) الأجهزة (د) البيانات الضخمة

١٠- تدفق البيانات في الوقت الفعلي يساعد النماذج على .

(أ) زيادة التكرار (ب) بطء المعالجة (ج) تقليل الجودة (د) التكيف المستمر

١١- يهتم تصميم واجهة المستخدم (UI) بـ

(أ) كتابة المحتوى (ب) التفاعل مع التطبيق (ج) الشكل والمظهر (د) رضا المستخدم

١٢- يهتم تصميم تجربة المستخدم (UX) بـ

- (١) سهولة الاستخدام (ب) الألوان (ج) المظهر العام (د) الخطوط
- ١٣- أحد المبادئ الأساسية في تصميم تجربة المستخدم (UX)
- (أ) التخطيط (ب) التناسق (ج) الخطوط (د) الألوان
- ١٤- أحد المبادئ الأساسية في تصميم واجهة المستخدم (UI)
- (أ) سهولة التنقل (ب) الوضوح (ج) التناسق (د) التخطيط
- ١٥- تقديم المعلومات بطريقة سهلة الفهم يعبر عن الواجهة.
- (أ) وضوح (ب) غموض (ج) سهولة استخدام (د) تصميم
- ١٦- يجب أن تكون أزرار القائمة الرئيسية للموقع أو التطبيق
- (أ) متداخلة (ب) غير منظمة (ج) منظمة (د) مربكة
- ١٧- يجعل واجهة المستخدم (UI) جذابة بصريا.
- (أ) التخطيط المزدهم (ب) تناسق الألوان (ج) الخط المعقد (د) التنقل المتعدد
- ١٨- إذا كان التطبيق أو الموقع سهل الاستخدام فسيشعر المستخدم بـ..... عند استخدامه
- (أ) الارتباك (ب) الإحباط (ج) الرضا (د) اليأس
- ١٩- - ما التركيز الأساسي لتصميم تجربة المستخدم (UX)؟
- أ. الجاذبية البصرية للتصميم.
- ج. الألوان والخطوط المستخدمة في التصميم.
- د. سرعة تحميل الموقع الإلكتروني.
- ٢٠- ما التركيز الأساسي لتصميم واجهة المستخدم (UI)؟
- (أ) سهولة التنقل في التطبيق.
- (ج) المظهر الجذاب والمرئي للمنتج.
- د. تنظيم المعلومات بشكل منطقي.
- ٢١- أي من التالي يعتبر مبدأ أساسيا في تصميم تجربة المستخدم (UX)؟
- (أ) استخدام خطوط مزخرفة لجذب الانتباه.
- (ج) استخدام أكبر عدد ممكن من الألوان.
- د. وضع الكثير من المعلومات في صفحة واحدة.
- ٢٢- أي من التالي يعتبر مبدأ أساسيا في تصميم واجهة المستخدم (UI)؟
- (أ) جعل جميع الأزرار بنفس الحجم والشكل.
- (ج) توفير طرق متعددة لإنجاز نفس المهمة.
- د. التأكد من أن النصوص غير قابلة للقراءة.
- ٢٣- ماذا يعني مبدأ "التناسق" في تصميم UX/UI؟
- (أ) استخدام عناصر مختلفة في كل صفحة لجعلها مميزة.
- د. استخدام خطوط وألوان عشوائية.
- ب. الحفاظ على نمط موحد للعناصر في جميع أنحاء المنتج.

(ج) تغيير تصميم الموقع بشكل متكرر لإبقاء المستخدمين مهتمين.

٢٤- لماذا تعتبر سهولة الاستخدام مهمة في تصميم UX؟

(أ) لجعل التصميم يبدو أكثر احترافية.

ب. لزيادة رضا المستخدم وتفاعله مع المنتج.

(ج) لتقليل تكلفة تطوير المنتج.

د. لجعل المنتج يعمل بشكل أسرع.

٢٥- لماذا تعتبر الجاذبية البصرية مهمة في تصميم ال UI ؟

(أ) لجعل المنتج سهل الاستخدام.

ب. لترك انطباع أولي جيد لدى المستخدم.

(ج) لتنظيم المعلومات بشكل أفضل.

د. لجعل المنتج متوافقاً مع جميع الأجهزة.

٢٦- أي من الأمثلة التالية يوضح تصميم تنقل مربك؟

(أ) قائمة رئيسية بأزرار واضحة.

ب. شريط بحث في مكان واضح.

(ج) قائمة بعناصر متداخلة وغير منظمة.

د. روابط واضحة في نهاية الصفحة.

٢٧- أي من الأمثلة التالية يوضح استخدام ألوان غير متناسقة في تصميم ال UI ؟

(أ) استخدام تدرجات لونية بسيطة.

ب. استخدام ألوان متكاملة من عائلة الألوان.

(ج) استخدام الكثير من الألوان الصارخة والمختلفة بشكل عشوائي.

د. استخدام الأبيض كلون أساسي مع لون ثانوي هادئ.

٢٨- يُفضل استخدام الخط.....لأنه يسهل القراءة.

(أ) البسيط (ب) المزخرف (ج) الصغير (د) المعقد

٢٩- أحد المواقع التي تطبق التصميم الجيد لتجربة المستخدم وواجهة المستخدم

Word Google Excel PowerPoint

٣٠- ما المقصود بمبدأ سهولة التنقل (Navigation) في تصميم تجربة المستخدم؟

أ. أن تكون الألوان زاهية ومبهجة في جميع الصفحات.

ب. أن يتمكن المستخدم من الوصول بسهولة وسرعة إلى ما يبحث عنه.

ج. أن يحتوي الموقع على أكبر عدد ممكن من الصفحات.

د. أن تختلف أماكن القوائم في كل صفحة لتجربة جديدة .

٣١- ما المقصود بمبدأ التناسق (Consistency) في تصميم الواجهة؟

أ. أن تتغير أشكال الأزرار والألوان في كل صفحة.

ب. أن يتم عرض العناصر بشكل عشوائي لجذب الانتباه.

ج. أن يكون هناك اختلاف في تصميم الصفحات لكسر الملل.

د. أن تحافظ الواجهة على نفس الأسلوب والشكل للأزرار والعناصر في كل الصفحات.

٣٢- أي مما يلي يعد مثلاً لتطبيق الذكاء الاصطناعي المتقدم الذي تعتمد عليه مجموعات ضخمة من الصور والفيديوهات لتدريب نماذجها؟

أ- معالجة اللغة الطبيعية (NLP)

ب. الرؤية الحاسوبية Computer Vision

ج. تجميع البيانات الضخمة.

د. أتمتة المهام

٣٣- تساعد البيانات الضخمة خوارزميات التعلم الآلي على أتمتة المهام في مجالات مثل:

أ - خدمة العملاء ب - الخدمات اللوجستية ج - الخدمات المالية د - جميع ما سبق.

٣٤- تم إنشاء لغة لتسهيل فصل التنسيق عن المحتوى في صفحات الويب.

CSS

Gmail

JavaScript

HTML

٣٥- تعرض صفحات HTML باستخدام

(أ) الأوامر (ب) المتصفحات (ج) الأكواد (د) التنسيق

٣٦- يمكن تغيير شكل وتنسيق صفحات الويب عن طريق

(أ) تعديل ملف CSS (ب) حذف ملفات CSS

(ج) دمج ملفات HTML (د) نسخ ملفات موقع الويب

٣٧- إحدى فوائد استخدام ملفات CSS في تصميم صفحات الويب

(أ) تقليل سرعة التحميل (ب) تعقيد الكود (ج) تكرار كتابة التنسيق (د) توحيد التنسيق

٣٨- تساهم CSS في تسريع التحميل عن طريق تحميل الملف عند الدخول للصفحة.

(أ) مرة واحدة (ب) مرتين (ج) ثلاث مرات (د) كل مرة

٣٩- الصيغة العامة لكود CSS هي { Selector : Value ; }.

Gmail

Property

HTML

Control

٤٠. اللون والحجم من التي يمكن تحديدها عبر الصيغة العامة لكود CSS .

(أ) المحددات (ب) الخصائص (ج) القيم (د) الوسوم

٤١. تستخدم الخاصية في وسم <Link> ؛ لتحديد نوع العلاقة بين ملف HTML وملف CSS

rel

body

stylesheet

href

٤٢. يتم ربط ملف CSS بصفحة HTML بكتابة الوسم <link> داخل منطقة <.....>

body

hyperlink

head

html

٤٣. يتم حفظ ملف تنسيقات CSS الخارجي بامتداد

.exe

.txt

.CSS

.html

٤٤. تستخدم تنسيقات CSS لتنسيق الصفحات الفردية.

(أ) الخارجية (ب) المضمنة (ج) الداخلية (د) المنسقة

٤٥. تستخدم تنسيقات CSS..... لتطبيق التنسيقات مباشرة على عناصر الصفحة.

(أ) المضمنة (ب) الداخلية (ج) الفرعية (د) الخارجية

السؤال الثالث : أكمل الجمل الآتية مما بين القوسين

١/ (الصور - أنماط - تنظيف - قواعد بيانات - النصوص - التعلم)

- ١- يمكن للشركات اكتشاف رؤى قيمة و.....**أنماط**..... يصعب على الأدوات التقليدية تحديدها.
- ٢- تعتمد معالجة اللغة الطبيعية على مجموعات بيانات ضخمة من.....**النصوص**.....
- ٣- زيادة حجم البيانات تزيد قدرة النماذج على.....**التعلم**.....
- ٤- يتم تحليل البيانات في معالجة البيانات الضخمة بعد**تنظيف**..... البيانات.
- ٥- يتم تخزين البيانات في**قواعد بيانات**..... على الخوادم.

٢/ (التعلم الآلي - التجارة الإلكترونية - تعرف الوجوه - استخلاص المعلومات)

١. تحقق.....**التجارة الإلكترونية**..... مبيعات باستخدام التحليلات المتقدمة.
٢. مرحلة**استخلاص المعلومات**..... تأتي بعد مرحلة تحليل البيانات.
٣.**التعلم الآلي**..... هي عبارة عن خوارزميات تتعلم من البيانات.
٤.**تعرف الوجوه**..... أحد تطبيقات الرؤية الحاسوبية.

٣/ (اللون - سهولة - واجهة المستخدم "UI" - التناسق - صعوبة - تجربة المستخدم "UX")

١. وضوح الواجهة يعني تقديم المعلومات بطريقة.....**سهولة**..... الفهم.
٢. يفضل استخدام أزرار بنفس الشكل و.....**اللون**..... في التطبيق أو الموقع .
٣. تصميم**تجربة المستخدم UX**..... يجعل استخدام الموقع أو التطبيق سهلاً ومريحاً .
٤. إذا دخلت مطعمًا وأعجبت بالديكور والألوان، فإن هذا يعبر عن إعجابك ب.....**واجهة المستخدم UI**.....
٥. إذا كانت صفحة الويب مقسمة إلى أقسام واضحة، فإن مصممها يكون قد راعى مبدأ ".....**التناسق**....."

٤/ (سهولة التنقل - تصميم تجربة المستخدم - الوضوح - التخطيط)

١. يستخدم.....**تصميم تجربة المستخدم**..... لجعل الموقع سهل الاستخدام .
٢.**التخطيط**..... أحد مبادئ واجهة المستخدم (UI).
٣.**الوضوح**..... هو تقديم المعلومات بطريقة سهلة الفهم .
٤. يمكن**سهولة التنقل**..... المستخدم من الوصول إلى ما يبحث عنه.

٥/ (واجهة المستخدم "UI" - تجربة المستخدم "UX" - الألوان المتناسقة - سهولة التنقل)

١. عملية تصميم تهدف إلى جعل استخدام المنتج الرقمي سهلاً ومفيداً وممتعاً للمستخدم.
(.....تجربة المستخدم.....UX.....)
٢. عملية تصميم العناصر المرئية لتطبيق أو موقع ويب بطريقة جذابة ومرتبطة وسهلة الفهم.
(.....واجهة المستخدم.....UI.....)
٣. مبدأ في تصميم UX يشير إلى أهمية مساعدة المستخدم في إيجاد ما يبحث عنه بسهولة داخل المنتج .
(.....سهولة التنقل.....)
٤. مبدأ في تصميم UI يشير إلى أهمية اختيار ألوان متناغمة ومريحة للعين. (...الألوان المتناسقة.....)

٦/ (الخطوط - التناسق - الشكل/ المظهر - فعلا - سهولة تنقل)

- ١ - يركز تصميم تجربة المستخدم (UX) بشكل أساسي على جعل استخدام المنتج..فعالا... وسهلا.
- ٢- يهتم تصميم واجهة المستخدم (UI) بشكل أساسي ب.....الشكل/المظهر..... الجذاب للمنتج.
- ٣-من المبادئ الأساسية في تصميم UX توفير.....سهولة التنقل..... واضح للمستخدم للتنقل بين الصفحات.
- ٤- عند اختيار.....الخطوط... لواجهة المستخدم، يجب أن تكون مريحة للعين وسهلة القراءة.
- ٥ - الحفاظ على.....التناسق.....في تصميم العناصر مثل الأزرار والأيقونات يعطي شعوراً بالاحترافية والاتساق.

٧/ (المحدد - link - متجاوبا - تنسيقات CSS خارجية - HTML)

١. تستخدم لغة.....HTML..... لإنشاء صفحات الويب الثابتة.
٢. تعبر كلمة body في الصيغة { background-color: light blue ; } body عن .. المحدد..
٣. يفضل استخدام..... تنسيقات CSS خارجية..... في تصميم المواقع الكبرى.
٤. يستخدم وسم.....link..... الإدراج تنسيقات CSS في كود HTML.
٥. بواسطة لغة CSS يمكنك جعل تصميم الشاشة...متجاوبا..... مع مختلف أحجام الشاشات.

٨/ (تنسيقات داخلية Internal CSS - الخاصية href - الخاصية rel - تنسيقات مضمنة Inline CSS)

- ١-..... تنسيقات مضمنة Inline CSS..... تطبق التنسيقات مباشرة على عناصر الصفحة .
- ٢- تستخدم..... تنسيقات داخلية Internal CSS..... لتنسيق الصفحات الفردية .
- ٣-..... الخاصية href..... تحدد اسم الملف ومساره.
- ٤-..... الخاصية rel..... تحدد نوع العلاقة بين ملف HTML و CSS

